2.

FLEXIBLES y
RÍGIDOS

3.

LÁMPARAS

v AROS

ILUMINACIÓN INTERIOR ILUMINACIÓN EXTERIOR

CIÓN 6.

SOLAR

VARIOS y

8.

PERFILES

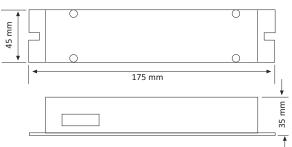
V. SIMIL ARES

9.

ACCESORIOS

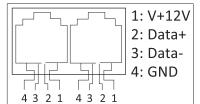
y OTROS





Controlador DMX con 3 canales de salida (5A por canal), señal digital DMX-512. Permite la utilización en "modo esclavo" DMX, teniéndose que conectar a un ordenador o mesa DMX. Entrada de corriente 12V-24V.

Permite el control de color con 256 niveles. Permite establecer la dirección DMX libremente. Se recomienda utilizar cables RJ45 con señal DMX para favorecer la transmisión de señal.



JACK "RJ45" para control de entrada y salida DMX. Entrada de corriente 12-24V.

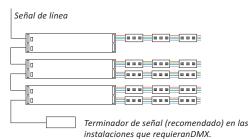
Driver de salida:

Ánodo común, V+ y RGB. Puede controlar LEDs RGB y monocolor.

Conectar el Ánodo y el cable RGB del LED a la salida del diodo. Conectar el cable monocolor al V+ con descodificador y conectar el cable del cátodo a la entrada RGB en concordancia con los cables de colores.

Para conectar diferentes LEDs monocolor a un decodificador (los cables irán a V+).
Para conectar diferentes LEDs RGB a un decodificador (los cables irán a V+ y el resto a cada salida de RGB).

INSTALACIÓN y USO del DMX "DN188"



Stock habitual.

DN188: 12 V - 24 V

COLOR REFERENCIA	NEGRO DN188	NEGRO DN188	
Voltaje Máx. carga corriente por canal Potencia Señal entrada (input signal) Tipo de señal Nº de canales Temperatura de trabajo Mando a distancia Medidas Peso Embalaje Garantía	12 V 5A (amperios) 180 wt DMX-512/1990 Digital 3 0 / +65° C No 175 x 45 x 35 mm 300 gr. 1 unid. 1 año	24 V 5A (amperios) 360 wt DMX-512/1990 Digital 3 0 / +65° C No 175 x 45 x 35 mm 300 gr. 1 unid. 1 año	C € SGS
CE (NO: E8 06 01 57 489 001) Certificaciones ROHS Report (NO: GZ0711181698/CHEM)			

CONTENIDOS DE INSTALACIÓN y USO DEL PRODUCTO:

No sobrecargar y procurar que esté ventilado en un entorno estable (sin ventilación mecánica ya que puede sufrir pérdidas de señal).

Colocar el controlador cerca del LED para evitar caídas de línea.

Usar el STP con una impedancia de 120 Ohm.

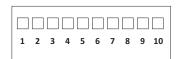
Realizar una terminación de señal (cerrar el circuito) al final de la línea.

Utilizar un cableado con un diámetro adecuado para que la conductibilidad sea óptima.

La línea de señal debe de estar alejada de los cables de 230V AC para evitar interferencias.

COMO ESTABLECER UNA DIRECCIÓN

La correlación de bits es de 1-9 (el DIP 10 no se usa).



La dirección de inicio es el número del primer canal del descodificador. El segundo canal recibe la información de la dirección de inicio (+ 1). El tercer canal recibe la información de la dirección de inicio (+2).

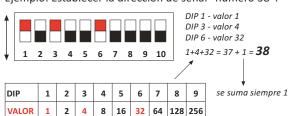
Para encontrar la relación entre el botón de encendido DIP y la dirección del DMX utilizaremos la siguiente fórmula:

- la suma de los bits $1 ext{-} 9$ del botón de encendido (+1) = a la dirección de inicio del DMX.

El DIP 9 accionándolo hacia arriba establece el encendido (en este caso el valor sería 1)

Si el DIP 9 queda accionado abajo entonces su valor es "0".

Ejemplo: Establecer la dirección de señal "número 38":

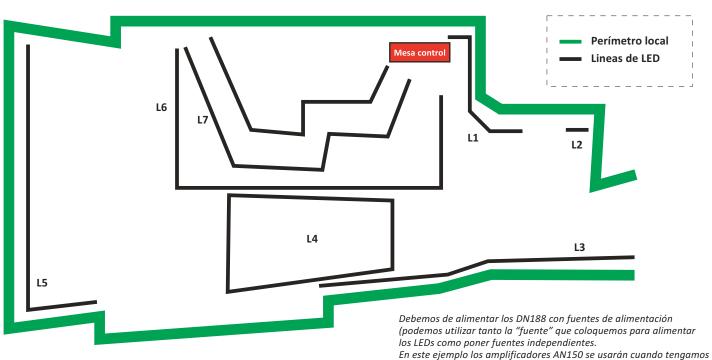




Sistema conexión con "DN188" controlador DMX

Ejemplo de como se debe de conectar el controlador DN188 en una instalación donde hayan 7 sectores diferentes y se quiera controlar bajo una mesa de mezclas. Deberemos de tener en cuenta que todos los cables "RJ45" deberán de tener señal DMX ya que de esta manera favoreceremos la transmisión de señal. También tendremos en cuenta que al final de la instalación de la linea deberemos de cerrar el circuito con un cable "RJ45" que tenga un "Terminador".

El tipo de LED escogido para este ejemplo es el modelo CORUÑA (tira flexible RGB estanca IP67 y un consumo de 7,2W/mt).



LINEA 1 (LN1): 2,6 mt Potencia de linea: 18,72W

LINEA 2 **(LN2)**: 1 mt Potencia de linea: 7,2W

LINEA 3 **(LN3)**: 6 mt Potencia de linea: 43,20W

LINEA 4 **(LN4)**: 10 mt Potencia de linea: 72W

LINEA 5 **(LN5)**: 2,5 mt Potencia de linea: 18W

LINEA 6 **(LN6)**: 6 mt Potencia de linea: 43,20W

LINEA 7 **(LN7)**: 8,30 mt Potencia de linea: 59,76W

Terminador

